

**Пояснительная записка**

Цель: формирование творчески активной, саморазвивающейся личности, раскрывающей свои способности в процессе постижения мастерства различных видов рукоделия при изготовлении мягкой игрушки.

Задачи:

-знакомство обучающихся с историей и современными направлениями развития декоративно–прикладного творчества, технологий изготовления мягкой игрушки;

-изучение приемов шитья, особенностей технологических процессов, инструментов и приспособлений, необходимых для шитья игрушки из различных материалов;

-развитие у ребенка основных психических процессов: внимания, памяти, мышления, воображения;

-воспитание аккуратности, трудолюбия, умения доводить начатое дело до конца.

Организационные условия реализации программы.

Программа предназначена для обучающихся в возрасте 8-9 лет и рассчитана на 1 год обучения. Основной формой обучения являются занятия.

ожидаемые результаты

-правила техники безопасности,

-технологию оформления головы и лица изделия,

-основные приемы вышивки, основные приемы накладывания аппликаций,

-виды кукол и их изготовление,

-правила изготовления выкройки по эскизу,

-вышивать, накладывать и прикреплять аппликацию,

-изготавливать тряпичную куклу,

-самостоятельно увеличивать или уменьшать детали выкроек,

-самостоятельно разрабатывать выкройку модели и изготавливать по ней изделие.

**Календарно- тематический план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название тем** | **Количество часов** | | | **Дата проведения** | **Форма занятия** | **Форма контроля** |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| 1 | Вводное занятие. Введение в программу. Техника безопасности при работе колющими и режущими инструментами | **1** | 1 |  |  |  |  |
|  | **Каркасная игрушка с элементами бисера** | **5** | **1** | **4** |  |  |  |
| 2 | Особенности изготовления каркаса для животных, насекомых, растений. | 2 | 1 |  |  | Беседа, практическое занятие |  |
| 3 | Особенности изготовления каркаса для животных, насекомых, растений |  |  | 1 |  |  |  |
| 4 | Особенности изготовления каркаса для животных, насекомых, растений |  |  | 1 |  |  |  |
| 5 | Особенности изготовления каркаса для животных, насекомых, растений |  |  | 1 |  |  |  |
| 6 | Особенности изготовления каркаса для животных, насекомых, растений |  |  | 1 |  |  |  |
| 7 | Подбор бисера по цветовой гамме. Закрепления его, оформление конечностей, усиков. Выполнение бабочки, рака. | 3 |  | 1 |  | Беседа, практическое занятие |  |
| 8 | Подбор бисера по цветовой гамме. Закрепления его, оформление конечностей, усиков. Выполнение бабочки, рака. |  |  | 1 |  |  |  |
| 9 | Подбор бисера по цветовой гамме. Закрепления его, оформление конечностей, усиков. Выполнение бабочки, рака. |  |  | 1 |  |  |  |
|  | **Комбинированная игрушка** | **8** | **1** | **7** |  |  |  |
| 10 | Разработка творческих работ. Выбор персонажей. | 1 |  | 1 |  | Беседа, практическое занятие |  |
| 11 | Комбинирование материалов к выбранным персонажем. | 5 | 1 |  |  | Беседа, практическое занятие |  |
| 12 | Комбинирование материалов к выбранным персонажем. |  |  | 1 |  |  |  |
| 13 | Комбинирование материалов к выбранным персонажем. |  |  | 1 |  |  |  |
| 14 | Комбинирование материалов к выбранным персонажем. |  |  | 1 |  |  |  |
| 15 | Комбинирование материалов к выбранным персонажем. |  |  | 1 |  |  |  |
| 16 | Оформление композиций. | 2 |  | 1 |  | Беседа, практическое занятие |  |
| 17 | Оформление композиций. |  |  | 1 |  |  |  |
|  | **Игрушка из меха** | **6** | **2** | **4** |  |  |  |
| 18 | Правила работы с мехом. Техника раскроя. | 2 | 1 |  |  | Беседа, практическое занятие |  |
| 19 | Правила работы с мехом. Техника раскроя. |  |  | 1 |  |  |  |
| 20 | Выполнение комбинированных игрушек ( мех + ткань) | 2 | 1 |  |  | Беседа, практическое занятие |  |
| 21 | Выполнение комбинированных игрушек ( мех + ткань) |  |  | 1 |  |  |  |
| 22 | Выполнение игрушек из меха (змея, собачка, пингвин) | 2 |  | 1 |  | Беседа, практическое занятие |  |
| 23 | Выполнение игрушек из меха (змея, собачка, пингвин) |  |  | 1 |  |  |  |
|  | **Чулочная игрушка** | **2** | **1** | **1** |  |  |  |
| 24 | Техника и виды выполнения чулочной игрушки. Последовательность стяжки лица. | 2 | 1 |  |  | Беседа, практическое занятие |  |
| 25 | Техника и виды выполнения чулочной игрушки. Последовательность стяжки лица. |  |  | 1 |  |  |  |
|  | **Фантазийная игрушка** | **4** | **1** | **3** |  |  |  |
| 26 | Отличия между реальным и выдуманным персонажем | 1 | 1 |  |  | Беседа, практическое занятие |  |
| 27 | Фантазийные игрушки, никтошки, выдумняшки. | 3 | 1 |  |  | Беседа, практическое занятие |  |
| 28 | Фантазийные игрушки, никтошки, выдумняшки. |  |  | 1 |  |  |  |
| 29 | Фантазийные игрушки, никтошки, выдумняшки. |  |  | 1 |  |  |  |
| 30 | Итоговое занятие | 1 |  | 1 |  | Практическое занятие | Выставка работ |
|  | **Всего:** | **30** | **8** | **22** |  |  |  |